SUJET BLANC NON OFFICIEL

CAP (Conducteur d'engins de travaux publics et carrières)

Arts appliqués et cultures artistiques

Édition 2026

Sujet d'entraînement rédigé par FormaV. Il n'a pas été donné à l'examen : ce n'est ni un sujet officiel ni une annale. Les entreprises et les données qu'il contient sont fictives.

Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP CETPC, veuillez visiter : capconducteurengins.fr/annales-sujets-et-corriges

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

CONDUCTEUR D'ENGINS DE TRAVAUX PUBLICS ET CARRIÈRES

ÉDITION 2026

ÉPREUVE FACULTATIVE : ARTS APPLIQUÉS ET CULTURES ARTISTIQUES

Coefficient : 1 Durée : 1 h 30

Sujet fourni dans son intégralité. Matériel graphique à séchage rapide autorisé : crayon, gomme, règle, crayons de couleur, feutres et feutres fins. Aucun document personnel n'est autorisé.

Composition de l'épreuve	Support
PARTIE 1 : Analyser les références et la demande (5 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 2 : Expérimenter des pistes graphiques (7 points)	Dossier Questionnement
PARTIE 3 : Développer une proposition (8 points)	Dossier Questionnement
DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES (DT 1, DT 2, DT 3)	Fourni avec le sujet
DOCUMENTS RÉPONSES (DR 1, DR 2) : À RENDRE AVEC LA COPIE	Fin de sujet

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de 1/8 à 8/8.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

LES DOCUMENTS RÉPONSES SITUÉS EN FIN DE DOSSIER SONT À COMPLÉTER ET À RENDRE OBLIGATOIREMENT AVEC LA COPIE.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER SUJET

MISE EN SITUATION ET CONSIGNES GÉNÉRALES : CARRIÈRE DES RIVES, SITE FICTIF DE VISITE PÉDAGOGIQUE, SECTEUR DE SAINT-LAURENT

La carrière des Rives aménage un parcours de visite temporaire destiné à des groupes scolaires et au public. Vous êtes chargé de proposer un panneau d'information qui aide les visiteurs à s'orienter et rappelle les consignes de sécurité à proximité d'une zone de travaux.

Le panneau doit être lisible, visible et compréhensible par un public varié. Il doit associer un titre, une indication de direction, un pictogramme de casque de protection et une consigne courte. Les documents techniques DT 1 à DT 3 fournissent les références visuelles et les contraintes de la commande.

L'épreuve facultative d'arts appliqués et cultures artistiques est accessible selon le règlement d'examen applicable à la spécialité et la situation du candidat. Répondez sur les documents réponse DR 1 et DR 2. Toute proposition doit respecter le cahier des charges et être accompagnée des commentaires demandés.

PARTIE 1 : Analyser les références et la demande (5 points)

Lecture de références visuelles et compréhension du cahier des charges

À l'aide des documents DT 1 et DT 2, observez les références, identifiez leurs principes visuels et reliez-les aux besoins du panneau demandé.

1.1 (2 points) Pour deux références différentes du DT 1, relevez un principe de composition ou de forme et un effet produit sur le regard du visiteur.

1.2 (1,5 point) Indiquez deux contraintes du cahier des charges du DT 2 qui influencent directement la composition du panneau. Pour chacune, expliquez brièvement son effet sur votre choix graphique.

1.3 (1,5 point) Proposez une hiérarchie de lecture en trois niveaux pour les informations du panneau : indiquez l'information prioritaire, l'information secondaire et l'information complémentaire.

PARTIE 2 : Expérimenter des pistes graphiques (7 points)

Transfert des références et exploration de solutions

Sur le document réponse DR 1, réalisez deux propositions graphiques différentes pour le panneau. Chaque proposition doit reprendre au moins un principe observé dans le DT 1 et intégrer les informations obligatoires du DT 2. Les esquisses peuvent être réalisées en couleur ou en noir et blanc, mais doivent permettre de comprendre la composition et le sens de lecture.

FormaV - document d'entraînement non officiel

2.1 (5 points) Réalisez deux esquisses distinctes sur le DR 1. Faites apparaître dans chacune le titre « PARCOURS VISITEURS », une flèche orientée vers la droite, un pictogramme de casque et la consigne « Restez sur le chemin balisé ». Variez au moins deux choix parmi la composition, les formes, les couleurs et la place du pictogramme.

2.2 (2 points) Pour chacune de vos esquisses, rédigez un commentaire bref précisant la référence réinvestie et l'effet recherché sur la lisibilité ou l'orientation du visiteur.

PARTIE 3 : Développer une proposition (8 points)

Choix, mise au point graphique et communication de l'intention

Choisissez l'une de vos pistes du DR 1. Développez-la sur le DR 2 en respectant le format du panneau et toutes les contraintes de la commande. La proposition finale doit être lisible à distance, organisée et suffisamment précise pour communiquer une intention graphique.

3.1 (5 points) Réalisez la proposition finale dans le cadre du DR 2. Respectez le format de panneau indiqué, faites ressortir le titre et la flèche, et assurez la présence du pictogramme et de la consigne. Utilisez une gamme de trois couleurs au maximum, choisies dans le DT 2.

3.2 (2 points) Ajoutez une vue rapprochée ou un détail graphique qui précise le traitement du pictogramme, de la flèche ou d'un élément de composition.

3.3 (1 point) Rédigez un commentaire de deux à quatre phrases justifiant votre choix, la référence utilisée et la manière dont votre proposition répond à la commande.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DOSSIER TECHNIQUE ET RESSOURCES

Documents ressources nécessaires à la résolution du sujet

DT 1 : RÉFÉRENCES VISUELLES : FORMES, CONTRASTE ET ORIENTATION

Les descriptions ci-dessous constituent les références visuelles à observer et à réinvestir. Elles présentent des principes de design, et non des modèles à reproduire à l'identique.

Référence A : composition géométrique moderniste. Des rectangles et des cercles de tailles différentes sont organisés sur un fond clair. Un élément coloré dominant attire d'abord le regard ; les formes secondaires conduisent ensuite vers une information plus petite.

Référence B : signalétique directionnelle. Une flèche épaisse, orientée sans ambiguïté, est placée près du texte d'orientation. Le contraste entre une forme simple et un fond uni facilite une lecture rapide.

Référence C : marquage graphique industriel. Des bandes obliques alternent deux couleurs contrastées pour signaler une limite ou une zone à repérer. Le motif attire l'attention mais peut gêner la lecture s'il occupe une trop grande surface.

Repères d'analyse des références

Référence	Formes et organisation	Effet visuel	Point de vigilance
A : composition géométrique moderniste	Formes géométriques de tailles variées, élément dominant et éléments secondaires	Hiérarchie et parcours du regard	Éviter que les formes décoratives masquent le texte
B : signalétique directionnelle	Flèche épaisse proche de l'information directionnelle	Orientation rapide et non ambiguë	Garder une flèche orientée dans le sens demandé
C : marquage graphique industriel	Bandes obliques répétées et contrastées	Alerte et repérage d'une limite	Limiter la surface du motif pour préserver la lisibilité

Références décrites pour le sujet

DT 2 : CAHIER DES CHARGES DU PANNEAU D'INFORMATION

Le panneau est destiné à être installé sur un parcours temporaire de visite en extérieur. Il est observé par des visiteurs qui se déplacent et ne doivent pas avoir à lire un texte long.

Le panneau final mesure 600 mm de large sur 800 mm de haut. Il comprend obligatoirement le titre « PARCOURS VISITEURS », une flèche dirigée vers la droite, un pictogramme identifiable de casque de protection et la consigne exacte « Restez sur le chemin balisé ». La consigne doit être distincte du titre et de l'indication directionnelle.

La gamme est limitée à trois couleurs parmi les suivantes : jaune, noir, blanc et bleu. Le contraste doit permettre de distinguer les éléments principaux du fond. La proposition doit rester compréhensible sans explication orale. Aucun logo ni nom commercial n'est demandé.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Éléments obligatoires et contraintes

Élément	Donnée imposée	Critère de vérification
Format	600 mm de large sur 800 mm de haut	Format vertical respecté
Titre	PARCOURS VISITEURS	Titre présent et mis en évidence
Orientation	Flèche dirigée vers la droite	Sens de la flèche sans ambiguïté
Pictogramme	Casque de protection identifiable	Pictogramme reconnaissable
Consigne	Restez sur le chemin balisé	Texte reproduit exactement et lisible
Couleurs	Trois couleurs au maximum parmi jaune, noir, blanc et bleu	Gamme limitée et contraste suffisant

Données de la commande à respecter dans les deux pistes et la proposition finale

DT 3 : IMPLANTATION ET CONDITIONS DE LECTURE

Le panneau est installé au départ d'un cheminement piéton balisé, à proximité d'une zone où circulent des engins. Les visiteurs l'abordent à pied depuis le côté gauche du panneau. La flèche doit donc orienter vers la droite, conformément au cahier des charges.

La lecture doit être immédiate : le titre et la flèche sont les éléments prioritaires, puis le pictogramme et la consigne. Le panneau ne doit pas suggérer que les visiteurs peuvent quitter le chemin balisé ou pénétrer dans la zone de travaux.

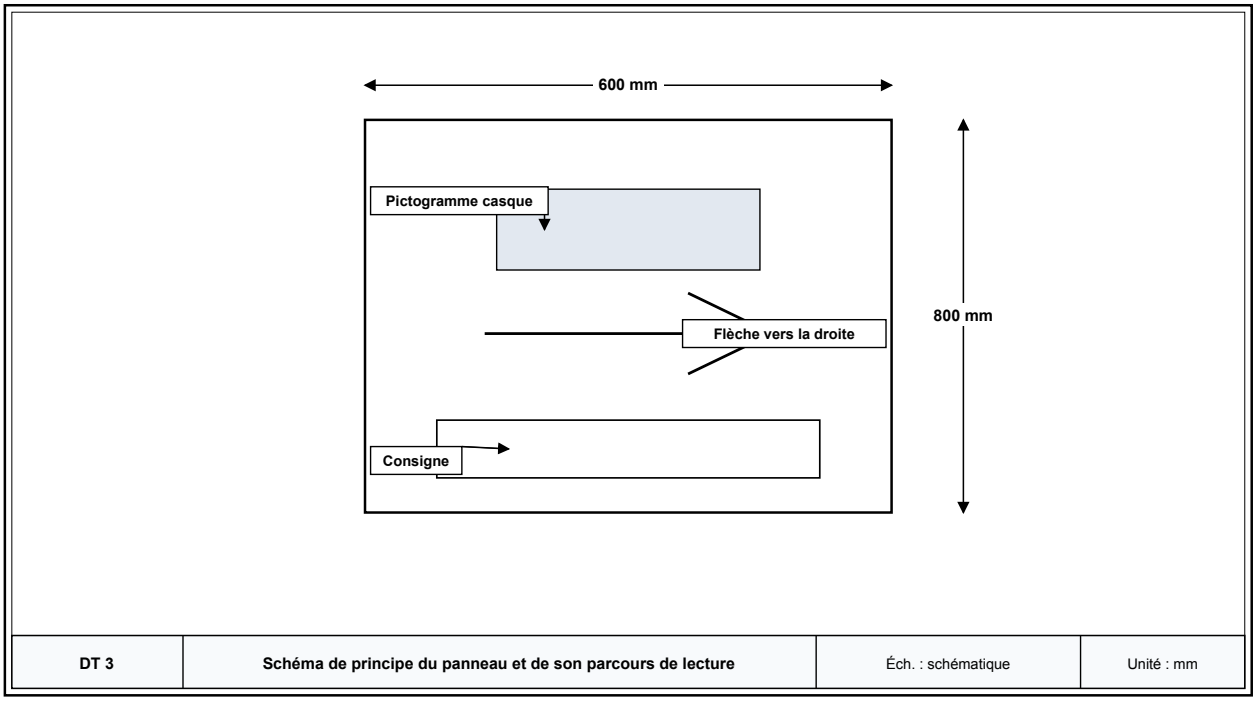


Schéma de principe sans valeur de plan d'exécution

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 1 : Document réponse à rendre avec la copie : questions 2.1 et 2.2

À RENDRE AVEC LA COPIE

Réalisez deux esquisses différentes dans les cadres. Chaque esquisse doit contenir les quatre éléments obligatoires de la commande. Sous chaque esquisse, indiquez la référence réinvestie et l'effet recherché.

Deux pistes de composition

Piste	Esquisse graphique	Référence réinvestie et effet recherché
A	.....	.....
B	.....	.....

Les dimensions des cadres sont indicatives pour la réalisation sur la copie

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

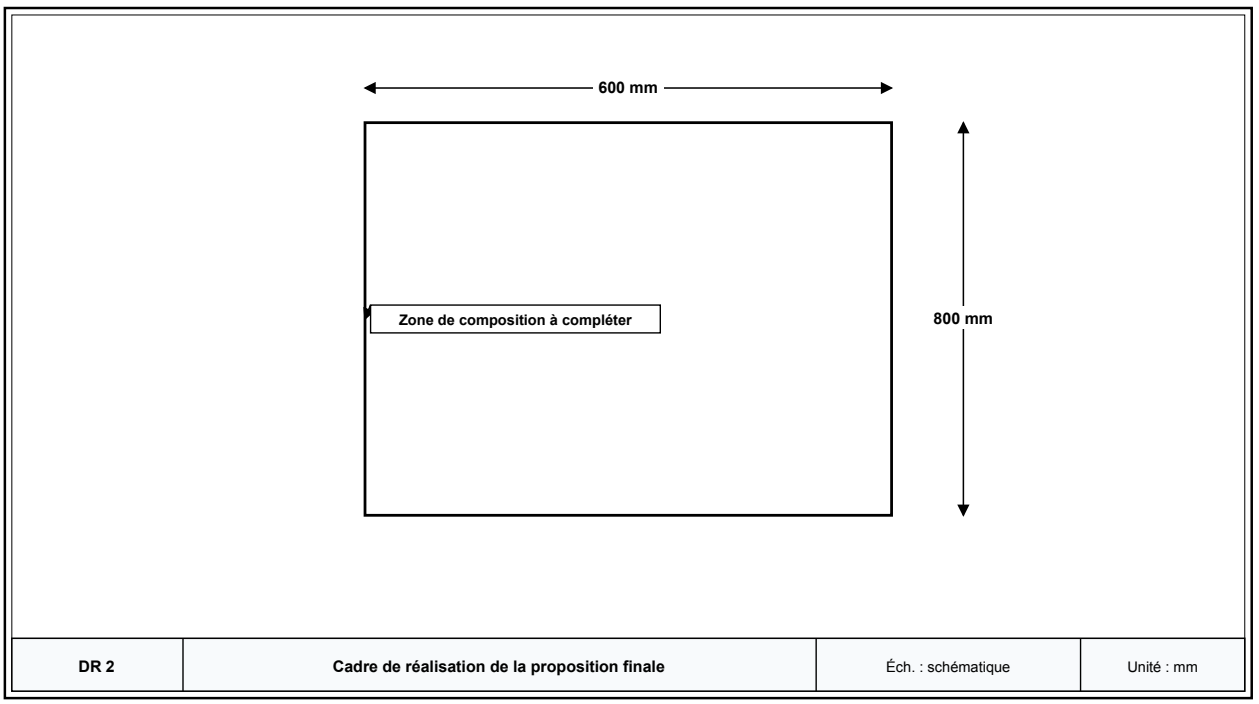
.....

FormaV - document d'entraînement non officiel

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DR 2 : Document réponse à rendre avec la copie : questions 3.1, 3.2 et 3.3 | **À RENDRE AVEC LA COPIE**

Développez une seule de vos pistes dans le cadre ci-dessous. Respectez le format vertical de 600 mm sur 800 mm représenté de manière proportionnelle. Ajoutez ensuite un détail graphique et le commentaire demandé.



Cadre de composition proportionnel : la représentation n'est pas à l'échelle de fabrication

Détail graphique et commentaire final

Détail graphique agrandi	Commentaire : choix, référence et réponse à la commande
.....	.....

À compléter par le candidat

FormaV - document d'entraînement non officiel

Cadre réservé aux justifications, calculs complémentaires ou schémas du candidat :

FormaV - document d'entraînement non officiel

Continue à t'entraîner

Retrouve tous les sujets et corrigés du CAP CETPC, classés par épreuve et par année :
capconducteurengins.fr/annales-sujets-et-corriges

Pour réviser tout le programme avant l'examen, les Fiches de Révision du CAP CETPC reprennent l'essentiel de chaque épreuve :
capconducteurengins.fr/fiches-de-revision

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.